

Gesprekssamenvatting

Gesprek KCARS – gemeente Schagen

Datum: 16 maart 2023
Aanwezig: Lia Rienks (KCARS)
Piet de Lange (KCARS)
Puck de Nijs-Visser (gemeente Schagen)
Tara Rikers (gemeente Schagen)
Petra van der Horst (Koepel Adviesraden sociaal domein)

Opening

Wethouder de Nijs-Visser opent het gesprek door haar waardering uit te spreken voor de onafhankelijke adviesrol die de KCARS vervult. In het verleden bij het tot stand komen van het kunst- en cultuur beleid, en in het heden bij de subsidieaanvragen. KCARS vervult een onmisbare platformfunctie binnen de gemeente. De reactie van KCARS op de hernieuwde uitgangspunten van het college geeft de wethouder een duidelijk beeld van haar standpunten. Ze constateert dat de gemeente en KCARS erg uiteenlopen qua wensen, ambities en verwachtingen. De gemeente spreekt uit dit erg jammer te vinden. De KCARS is van mening dat de wethouder weliswaar aangeeft kunst en cultuur belangrijk te vinden maar daar onvoldoende mee doet.

Convenant

De wethouder begrijpt de teleurstelling van de KCARS en benadrukt graag in verbinding te blijven met de KCARS door een aantal keer per jaar met elkaar in gesprek te gaan. En zo gevoel te houden bij wat er leeft en speelt. Zij legt uit dat het kunst- en cultuurbeleid momenteel beleidsarm is en dat dit een bewuste keuze is, er wordt geen nieuw beleid ontwikkeld. De adviserende rol die KCARS voert bij nieuw beleid zal deze bestuursperiode daarom niet aan de orde komen. Het is echter wel de wens van KCARS dat nieuw beleid wordt gevormd, waarin de visie van de gemeente ten aanzien van kunst en cultuur wordt weergegeven.

De KCARS is in de veronderstelling dat is afgesproken dat de gemeente het actuele beleid in een korte notitie zou vastleggen. De voorliggende notitie voldoet niet aan dat beeld. De KCARS is van mening dat er momenteel geen beleid is. Het is volgens KCARS een groot misverstand dat harmonisering van procedures automatisch leidt tot beleid; als je niet kunt uitleggen wat je visie, doelstellingen en resultaten zijn, dan is er volgens hen geen beleid. Zij vraagt zich af: als deze constatering door het college niet serieus wordt opgepakt, waar dient de KCARS dan toe? KCARS zou het eerlijker vinden als het college zou uitspreken dat zij kunst en cultuur dusdanig onbelangrijk vindt, dat het geen prioriteit heeft om beleid te vormen. Wethouder de Nijs-Visser is het hier niet mee eens en benadrukt dat er in de gemeente veel wordt gedaan op het gebied van kunst- en cultuur.

Cultuurfonds

De wethouder benadrukt dat de platformfunctie van KCARS en de advisering t.a.v. aanvragen voor het Cultuurfonds nog steeds van toegevoegde waarde zijn. KCARS bevestigt te adviseren zolang er nog een fonds is.

Wel constateert KCARS dat er ook een verschil van mening is over de besteding van het cultuurfonds. Het is de wens van het college om de prioriteiten/focus te richten het in contact

brengen van kinderen en jongeren met kunst- en cultuuruitingen en te zorgen dat senioren d.m.v. kunst en cultuur in contact komen met anderen. De middelen van het Cultuurfonds zouden wat betreft het college gericht op deze prioriteiten ingezet moeten worden. KCARS is het niet eens met deze nieuwe prioriteiten en constateert dat dit een wijziging van de subsidieregeling betreft, die volgens KCARS moet worden voorgelegd aan de gemeenteraad.

KCARS is van mening dat de gemeente het cultuurfonds moet verhogen. Zij geven aan geen rol te willen spelen in het verwerven van fondsen.

Vervolg

De wethouder stelt voor om een aantal keer per jaar bij elkaar te komen om te horen welke ontwikkelingen en vraagstukken er spelen bij de organisaties en initiatieven die bij de KCARS zijn aangesloten. KCARS geeft aan niet vrijblijvend met elkaar om tafel te willen. Het is duidelijk geworden dat de KCARS en het college op een aantal punten wezenlijk verschillen en dat deze visie verschillen niet makkelijk te overbruggen zijn.

De wethouder benadrukt aan KCARS dat de rol, taak en positie van de KCARS en de aspecten rond het fonds nu nog een aangelegenheid is tussen de KCARS en het college. De wethouder geeft aan dat het college de gemeenteraad informeert over de evaluatie en de inhoud en de resultaten van dit gesprek. Tevens zal, wanneer er een nieuwe beleidsmedewerker kunst- en cultuur in april is gestart, duidelijkheid worden gegeven richting KCARS over het vervolgproces en eventuele politieke besluitvorming.

Tot slot

De KCARS wil graag op de hoogte gehouden worden van de informatie die bij de gemeente binnenkomt over de subsidieregelingen vanuit de provincie en Rijk. Zodra de nieuwe ambtenaar gestart is, zal deze contact opnemen met de KCARS om deze communicatielijn te onderhouden.