

## Toekomst KCARS

Het College van B&W heeft enige jaren geleden de Kunst- en Cultuur Adviesraad (KCARS) in het leven geroepen. De afgelopen jaren heeft de gemeente andere verwachtingen ontwikkeld t.o.v. de KCARS. Met de komst van een nieuw College van B&W is herijking gewenst.

Na het onderzoek over de (gewenste) toekomst van de KCARS en interne reflectie bij de gemeente komt het College van B&W op de volgende uitgangspunten:

- Het College van B&W erkent de toegevoegde waarde van de KCARS en hecht er waarde aan om dit orgaan in positie te brengen en te houden.
- De functie van KCARS als platform van kunst-en cultuurverenigingen/organisaties binnen de gemeente Schagen is voor het College van B&W waardevol. De wethouder en de beleidsmedewerker Kunst en Cultuur gaan enkele keren per jaar (vaste momenten) met een (vaste) delegatie van het bestuur van de KCARS rond de tafel om te horen welke ontwikkelingen en vraagstukken er spelen bij de organisaties en initiatieven die bij de KCARS zijn aangesloten. De delegatie van het bestuur van de KCARS heeft een signalerende en agenderende functie richting de gemeente. De gemeente informeert de KCARS als er vanuit gemeentelijke zijde ontwikkelingen zijn op het terrein van kunst en cultuur. Daarnaast kan de gemeente de KCARS verbinden met andere partners in het veld.
- De taak van KCARS als adviesorgaan van het College van B&W op het terrein van kunst-en cultuurbeleid is gedurende de zittingstermijn van het huidige College van B&W nauwelijks van toepassing. Sinds enige jaren is de keuze gemaakt om op dit terrein beleidsarm te werken. Er wordt geen nieuw beleid ontwikkeld. Dit houdt in dat er met de bestaande middelen het bestaande beleid waar mogelijk gecontinueerd wordt. Hier binnen wordt verandering en vernieuwing gestimuleerd. Gegeven deze keuzes ligt het niet voor de hand dat tijdens deze College periode het College van B&W de KCARS om beleidsadvies zal vragen. Gaat het /een College van B&W nieuwe beleidskaders formuleren dan wordt de KCARS om advies gevraagd.
- De prioriteiten/focus van het huidige College van B&W is gericht op 2 doelen:
  1. Het in contact brengen van kinderen en jongeren met huidige en vernieuwende kunst- en cultuuruitingen in de eigen gemeente;
  2. Zorgen dat senioren d.m.v. kunst en cultuur in contact komen met anderen en zingeving ervaren.
- De KCARS houdt zich nu voornamelijk bezig met het adviseren van de gemeente welke initiatieven in aanmerking zouden moeten komen voor een bijdrage vanuit het Cultuurfonds. De middelen die momenteel in het Cultuurfonds zitten zouden wat het College van B&W betreft m.i.v. 2023 gericht ingezet moeten worden op de hierboven genoemde prioriteiten. Om dit te bewerkstelligen is het nodig de beleidsregels aan te passen.
- De wethouder onderzoekt of er binnen de bestaande budgetten financiële ruimte is om zo een jaarlijkse dotatie aan het fonds toe te voegen. Het e.e.a. kan pas duidelijk worden in juni 2023 als de kadernota wordt opgesteld. Duidelijk is dat een jaarlijkse toevoeging van het budget maximaal €2.500 kan bedragen. De KCARS zou om het beschikbare budget te verhogen fondsen kunnen werken.

Vragen aan de KCARS:

1. Erkent de KCARS de waardevolle rol van platform van de kunst-en cultuurorganisaties/initiatieven en als gesprekspartner van de gemeente? Het gaat dan onder meer om gemeenschappelijke kwesties die de organisaties onder de aandacht van de gemeente wil brengen;
2. Onderschrijft de KCARS dat gezien de veranderde situatie de functie van de KCARS als adviseur op het terrein van gemeentelijke beleid gedurende deze College-periode geen toegevoegde waarde heeft?
3. Kan de KCARS de prioriteiten en de doelen die het College van B&W voor deze zittingsperiode heeft geformuleerd en die leidend zijn voor de inzet van de middelen uit het fonds onderschrijven en is de KCARS bereid om vanuit deze kaders te werken?
4. Hoe kijkt de KCARS aan tegen de hoogte van de mogelijk jaarlijkse toevoeging?
5. Is de KCARS bereid om activiteiten te ontplooiën op het terrein van fondsenwerving?

Versie 9 januari 2023